

**Umowa**  
**o nieodpłatne przeniesienie praw autorskich do utworu na Organizatora**  
**(dalej Umowa)**

zawarta w dniu ..... 2024 roku, w Poznaniu, pomiędzy:

**Zakładem Zagospodarowania Odpadów w Poznaniu sp. z o.o.** z siedzibą w Poznaniu, pod adresem: Ratajczaka 19, 61-814 Poznań, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000427416, akta rejestrowe przechowywane przez Sąd Rejonowy Poznań – Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, oraz rejestru czynnych podatników podatku od towarów i usług – NIP 7831689634, posiadającą status dużego przedsiębiorcy w rozumieniu art. 4 pkt 6 ustawy z dnia 8 marca 2013 r. o przeciwdziałaniu nadmiernym opóźnieniom w transakcjach handlowych, kapitał zakładowy – 12 843 500,00 PLN, zwana w dalszej części Umowy **„Organizatorem”**,

reprezentowaną przez:

.....  
a  
.....  
.....

zwanym w dalszej części Umowy **„Autorem”**

zwanymi dalej **„Stroną”** lub łącznie **„Stronami”**

o następującej treści:

**§ 1.**

1. Autor oświadcza że przysługują mu prawa autorskie do pracy konkursowej .....  
..... zwanej dalej „Utworem”, zgłoszonej do konkursu pn. **„Zagraj z nami w kolorowe”** (dalej jako „Konkurs”), organizowanego przez Organizatora.
2. Autor oświadcza, iż jest uprawniony do przeniesienia majątkowych praw autorskich do Utworu w zakresie wskazanym w niniejszej Umowie oraz, iż w związku z przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na Organizatora, prawa osób trzecich nie zostaną naruszone w jakikolwiek sposób.

## § 2.

1. Autor oświadcza, że przenosi z dniem zawarcia niniejszej umowy, nieodpłatnie na Organizatora pełnię przysługujących mu autorskich praw majątkowych do Utworu na następujących polach eksploatacji:
  - 1) digitalizacji Utworu i zapisu obrazu w pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz wprowadzenia do sieci komputerowych w sposób umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanego użytkownika;
  - 2) rozpowszechnianie wizerunku Utworu w całości lub w części, dowolną techniką, w tym drukarską, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, w mediach elektronicznych, w tym za pośrednictwem Internetu tak, aby każdy miał do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
  - 3) publiczne wystawienie, a także wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie w tym wizerunku Utworu;
  - 4) udostępnianie Utworu, w tym również w taki sposób, aby każdy miał do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
  - 5) wykorzystywanie w celach informacyjnych i promocyjnych.
2. Skutek rozporządzający w postaci przejścia autorskich praw majątkowych nastąpi z chwilą zawarcia niniejszej Umowy.
3. W razie gdyby efektywne wykorzystanie utworu przez Organizatora wymagałoby przeniesienia autorskich praw majątkowych na innych polach eksploatacji niż wymienione powyżej lub polach eksploatacji nieznanymi w momencie zawarcia niniejszej umowy, to Autor zobowiązuje się przenieść autorskie prawa majątkowe nieodpłatnie na Organizatora w zakresie danego pola eksploatacyjnego.
4. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych Autor przenosi na Organizatora wyłączne prawo do wykonywania oraz zezwalania na wykonywanie praw zależnych do Utworu, prawem udzielania dalszych zezwoleń, na wymienionych w ust. 1 polach eksploatacji.
5. Strony zgodnie przyjmują, iż przeniesienie autorskich praw majątkowych, praw pokrewnych i innych praw wskazanych powyżej - jest udzielone bez ograniczeń czasowych, ilościowych, jak również następuje bez jakichkolwiek ograniczeń terytorialnych.
6. Autor potwierdza, iż z chwilą przekazania Utworu Organizatorowi poprzez udział w konkursie, Organizator nabył nieodpłatnie własność przekazanego oryginału Utworu – projektu pracy jak i jej oryginału wykonanego na płycie betonowej.
7. Autor zobowiązuje się, że nie będzie wykonywać autorskich praw osobistych do Utworu w zakresie nienaruszalności treści i formy Utworu, jego wykorzystania oraz w zakresie nadzoru nad sposobem korzystania z Utworu, oraz decydowania o pierwszym udostępnieniu Utworu publiczności, w stosunku do Organizatora, jego następców prawnych oraz każdorazowego uprawnionego z tytułu autorskich praw majątkowych do Utworu.

8. W razie wystąpienia przez osoby trzecie przeciwko Organizatorowi z roszczeniami z powodu naruszenia praw własności intelektualnej, w tym zakresie autorskich praw majątkowych, Autor podejmie wszelkie kroki niezbędne do obrony Organizatora przed tymi roszczeniami, a w przypadku, gdy wskutek wystąpienia z takimi roszczeniami Organizator będzie musiał zaniechać korzystania z Utworu w całości i części lub wydane zostanie orzeczenie zobowiązujące do zapłaty wynagrodzenia z jakiegokolwiek tytułu na rzecz osób trzecich, Autor naprawi wszelkie szkody wynikające z roszczeń osób trzecich, w tym zwróci koszty i wydatki poniesione w związku z tymi roszczeniami.

### § 3.

Autor udziela Organizatorowi upoważnienia, z prawem do udzielania dalszych upoważnień, do wykonywania praw autorskich osobistych do Utworu. Organizator zobowiązany jest do oznaczenia autorstwa Utworu poprzez podanie imienia i nazwiska Autora.

### § 4.

1. W sprawach nie unormowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne obowiązujące przepisy prawa.
2. Ewentualne spory wynikłe na tle realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.
3. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Celem uniknięcia wątpliwości Strony zgodnie uznają, że udzielenie wszelkich praw Organizatorowi określonych w Umowie następuje nieodpłatnie.
5. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

---

*Autor*

---

*Organizator*